



**ISTITUTO COMPRENSIVO
DI SCUOLA PRIMARIA E SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO STATALE
DI CADELBOSCO SOPRA**

Via G. Pascoli, 10 - 42023 CADELBOSCO SOPRA (RE)
Tel n. 0522/917536 – FAX n. 0522/915924
e-mail: reic827002@istruzione.it – reic827002@pec.istruzione.it
Codice fiscale 80017210354
Sito istituzionale: www.iccadelboscosopra-re.gov.it

Curricolo di Storia

*Indicazioni nazionali per il curricolo
della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione*

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

Scuola primaria	Scuola secondaria di primo grado
	<ul style="list-style-type: none">– L'alunno si forma in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali.– Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi.– Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio.– Espone oralmente e con scritte - anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.– Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.– Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medioevali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.– Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.– Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione.– Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente.– Conosce aspetti del patrimonio culturale italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.

Obiettivi di apprendimento

Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento Cl. III primaria	Obiettivi di apprendimento Cl. V primaria	Obiettivi di apprendimento Cl. III secondaria
Uso delle fonti			<ul style="list-style-type: none"> – Conoscere alcune procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici, nelle biblioteche e negli archivi. – Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti, dai nuovi equilibri europei successivi alla caduta di Napoleone, fino ai nostri giorni.
Organizzazione delle informazioni			<ul style="list-style-type: none"> – Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali. – Costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate in strutture/quadri concettuali idonei a individuare continuità, discontinuità, trasformazioni, stabilire raffronti e comparazioni, nessi premessa-conseguenza (Restaurazione degli equilibri

Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento Cl. III primaria	Obiettivi di apprendimento Cl. V primaria	Obiettivi di apprendimento Cl. III secondaria
			<p>politici europei alla caduta di Napoleone; sviluppo dell'industria, della scienza e della tecnologia; Risorgimento italiano e nascita dello Stato unitario; colonialismo; movimenti operai e diffusione delle idee socialiste; affermazione dei nazionalismi in Europa e crisi dell'impero asburgico; Prima Guerra Mondiale, Rivoluzione russa, Fascismo e Nazismo, Seconda Guerra mondiale e affermazione delle democrazie; Guerra fredda; disgregazione del blocco sovietico; globalizzazione economica; Nord e Sud e del mondo; migrazioni).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale (dalle storie alla Storia). - Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate.

Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento Cl. III primaria	Obiettivi di apprendimento Cl. V primaria	Obiettivi di apprendimento Cl. III secondaria
Strumenti concettuali			<ul style="list-style-type: none"> – Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali (quadri di civiltà; linee del tempo parallele; fatti ed eventi cesura; cronologie e periodizzazioni). – Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati. – Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.
Produzione scritta e orale			<ul style="list-style-type: none"> – Produrre testi, utilizzando conoscenze, selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali. – Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.

Classe I secondaria di primo grado

Competenze specifiche	Conoscenze	Abilità	Metodologie didattiche
<p>Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi della storia della propria comunità, del Paese, delle civiltà</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Elementi costitutivi del processo di ricostruzione storica (il metodo storico): scelta del problema/tema (problematizzazione e tematizzazione); formulazione della/e ipotesi; ricerca di fonti e documenti; utilizzo di testi storici e storiografici; analisi delle fonti e inferenza; raccolta delle informazioni; verifica delle ipotesi; produzione del testo. - Concetti di: traccia - documento - fonte. - Tipologie di fonti: fonte materiale, fonte scritta, fonte orale, fonte iconografica ... - Funzione di: musei, archivi, biblioteche, monumenti, centri storici. - Componenti delle società organizzate; strutture delle civiltà. - Vita materiale (rapporto uomo-ambiente, strumenti e tecnologie); economia; organizzazione sociale; organizzazione politica e istituzionale; religione; cultura. - Concetti correlati a: 	<p>Uso delle fonti</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere alcune procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici, nelle biblioteche e negli archivi. - Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti, relativi a quadri concettuali e di civiltà, fatti ed eventi dalla caduta dell'Impero Romano d'Occidente al Rinascimento 	<ul style="list-style-type: none"> - Lavori individuali. - Lavori a coppie. - Lavori di gruppo con elementi di cooperative learning. - Didattica laboratoriale. - Brainstorming e attività di riflessione. - Lezione frontale e partecipata.

Competenze specifiche	Conoscenze	Abilità	Metodologie didattiche
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Vita materiale</i>: economia di sussistenza, nicchia ecologica, ecc. • <i>Economia</i>: agricoltura, industria, commercio, baratto, moneta ecc. • <i>Organizzazione sociale</i>: famiglia, tribù, clan, villaggio, città ... divisione del lavoro, classe sociale, lotta di classe, ecc. • <i>Organizzazione politica e istituzionale</i>: • monarchia, impero, stato, repubblica, democrazia, imperialismo ecc. – diritto, legge, costituzione, ecc. • <i>Religione</i>: monoteismo, politeismo, ecc. • <i>Cultura</i>: cultura orale e cultura scritta ecc. <p>– Linguaggio specifico</p> <p>– Processi fondamentali – collocazione spazio-temporale, periodizzazioni, le componenti dell'organizzazione della società, grandi eventi e macrotrasformazioni relativi a:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Storia italiana, europea e 		

Competenze specifiche	Conoscenze	Abilità	Metodologie didattiche
	<p>mondiale: i momenti fondamentali della storia italiana dalla caduta dell'Impero romano d'occidente alle forme di insediamento e di potere tardo medievali;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Storia locale: i principali sviluppi storici che hanno coinvolto il proprio territorio; • Concetti storiografici: evento, permanenza, contesto, processo, fatto storico, problema storiografico, rivoluzione, eventi/personaggi cesura ... • Concetti interpretativi • classe sociale, nicchia ecologica, lunga durata • Concetti storici • invasioni barbariche, feudalesimo, nobiltà, borghesia; • Principali periodizzazioni della storiografia occidentale: tardo impero, alto medioevo, basso medioevo; 		

Competenze specifiche	Conoscenze	Abilità	Metodologie didattiche
	<ul style="list-style-type: none"> • Cronologia essenziale della storia occidentale con alcune date paradigmatiche e periodizzanti; • I principali fenomeni sociali, economici e politici che caratterizzano il mondo medievale, anche in relazione alle diverse culture; • I principali processi storici che caratterizzano il mondo medievale; • Le principali tappe dello sviluppo dell'innovazione tecnico-scientifica e della conseguente innovazione tecnologica; • Aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità; • Luoghi della memoria del proprio ambiente e del territorio di vita. 		

Competenze specifiche	Conoscenze	Abilità	Metodologie didattiche
<p>Individuare trasformazioni intervenute nelle strutture delle civiltà nella storia e nel paesaggio, nelle società</p>		<p>Organizzazione delle informazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> – Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali. – Costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate in strutture/quadri concettuali idonei a individuare continuità, discontinuità, trasformazioni, stabilire raffronti e comparazioni, nessi premessa-conseguenza (dissolvimento dell’Impero romano; invasioni barbariche; Sacro Romano Impero; Crociate, feudalesimo; nascita degli Stati Nazionali in Europa e permanere dei localismi in Italia; Comuni, nascita della borghesia e del ceto finanziario-bancario; Signorie; caduta dell’Impero romano d’Oriente e grandi scoperte geografiche). – Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale (dalle storie alla Storia). 	<ul style="list-style-type: none"> – Lavori individuali. – Lavori a coppie. – Lavori di gruppo con elementi di cooperative learning. – Didattica laboratoriale. – Brainstorming e attività di riflessione. – Lezione frontale e partecipata.

Competenze specifiche	Conoscenze	Abilità	Metodologie didattiche
		<ul style="list-style-type: none"> – Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate. 	
<p>Utilizzare conoscenze e abilità per orientarsi nel presente, per comprendere i problemi fondamentali del mondo contemporaneo, per sviluppare atteggiamenti critici e consapevoli</p>		<p>Strumenti concettuali</p> <ul style="list-style-type: none"> – Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali (quadri di civiltà; linee del tempo parallele; fatti ed eventi cesura; cronologie e periodizzazioni). – Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati, a partire dalle vestigia presenti nel territorio d'appartenenza. – Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile. <p>Produzione scritta e orale</p> <ul style="list-style-type: none"> – Produrre testi, utilizzando conoscenze, selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali. 	<ul style="list-style-type: none"> – Lavori individuali. – Lavori a coppie. – Lavori di gruppo con elementi di cooperative learning. – Didattica laboratoriale. – Brainstorming e attività di riflessione. – Lezione frontale e partecipata.

Competenze specifiche	Conoscenze	Abilità	Metodologie didattiche
		<ul style="list-style-type: none">- Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.	

Raccordi con le altre discipline	Competenze chiave e di cittadinanza
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Comunicazione nella madrelingua <ul style="list-style-type: none"> – Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l’interazione comunicativa verbale in vari contesti. 2. Competenza digitale <ul style="list-style-type: none"> – Utilizzare con dimestichezza le più comuni. – tecnologie dell’informazione e della comunicazione, individuando le soluzioni potenzialmente utili ad un dato contesto applicativo, a partire dall’attività di studio. 3. Imparare ad imparare <ul style="list-style-type: none"> – Acquisire ed interpretare l’informazione. – Individuare collegamenti e relazioni; trasferire in altri contesti. – Organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale ed informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro. 4. Spirito di iniziativa e imprenditorialità <ul style="list-style-type: none"> – Assumere e portare a termine compiti e iniziative. Pianificare e organizzare il proprio lavoro; realizzare semplici progetti.

Evidenze

- Colloca gli eventi storici all'interno degli organizzatori spazio-temporali.
- Utilizza in modo guidato le fonti (leggerle e confrontarle).

Compiti di realtà

- Organizzare linee del tempo parallele collocando alcuni eventi delle principali civiltà della storia.
- Organizzare in modo guidato mappe concettuali relative ad alcune strutture di civiltà della storia e alla loro evoluzione.

Classe II secondaria di primo grado

Competenze specifiche	Conoscenze	Abilità	Metodologie didattiche
<p>Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi della storia della propria comunità, del Paese, delle civiltà</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Elementi costitutivi del processo di ricostruzione storica (il metodo storico): scelta del problema/tema (problematizzazione e tematizzazione); formulazione della/e ipotesi; ricerca di fonti e documenti; utilizzo di testi storici e storiografici; analisi delle fonti e inferenza; raccolta delle informazioni; verifica delle ipotesi; produzione del testo. - Concetti di: traccia - documento - fonte. - Tipologie di fonti: fonte materiale, fonte scritta, fonte orale, fonte iconografica ... - Funzione di: musei, archivi, biblioteche, monumenti, centri storici. - Componenti delle società organizzate; strutture delle civiltà. - Vita materiale (rapporto uomo-ambiente, strumenti e tecnologie); economia; organizzazione sociale; organizzazione politica e istituzionale; religione; cultura. - Concetti correlati a: 	<p>Uso delle fonti</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere alcune procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici, nelle biblioteche e negli archivi. - Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti, relativi a quadri concettuali e di civiltà, fatti ed eventi dalla caduta dell’Impero Romano d’Occidente al Rinascimento. 	<ul style="list-style-type: none"> - Lavori individuali. - Lavori a coppie. - Lavori di gruppo con elementi di cooperative learning. - Didattica laboratoriale. - Brainstorming e attività di riflessione. - Lezione frontale e partecipata.

Competenze specifiche	Conoscenze	Abilità	Metodologie didattiche
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Vita materiale</i>: economia di sussistenza, nicchia ecologica, ecc. • <i>Economia</i>: agricoltura, industria, commercio, baratto, moneta ecc. • <i>Organizzazione sociale</i>: famiglia, tribù, clan, villaggio, città ... divisione del lavoro, classe sociale, lotta di classe, ecc. • <i>Organizzazione politica e istituzionale</i>: • monarchia, impero, stato, repubblica, democrazia, imperialismo ecc. – diritto, legge, costituzione, ecc. • <i>Religione</i>: monoteismo, politeismo, ecc. • <i>Cultura</i>: cultura orale e cultura scritta ecc. <p>– Linguaggio specifico</p> <p>– Processi fondamentali – collocazione spazio-temporale, periodizzazioni, le componenti dell'organizzazione della società, grandi eventi e macrotrasformazioni relativi a:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Storia italiana, europea e 		

Competenze specifiche	Conoscenze	Abilità	Metodologie didattiche
	<p>mondiale: i momenti fondamentali della storia italiana dalla caduta dell'Impero romano d'occidente alle forme di insediamento e di potere tardo medievali;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Storia locale: i principali sviluppi storici che hanno coinvolto il proprio territorio; • Concetti storiografici: evento, permanenza, contesto, processo, fatto storico, problema storiografico, rivoluzione, eventi/personaggi cesura ... • Concetti interpretativi • classe sociale, nicchia ecologica, lunga durata • Concetti storici • invasioni barbariche, feudalesimo, nobiltà, borghesia; • Principali periodizzazioni della storiografia occidentale: tardo impero, alto medioevo, basso medioevo; 		

Competenze specifiche	Conoscenze	Abilità	Metodologie didattiche
	<ul style="list-style-type: none"> • Cronologia essenziale della storia occidentale con alcune date paradigmatiche e periodizzanti; • I principali fenomeni sociali, economici e politici che caratterizzano il mondo medievale, anche in relazione alle diverse culture; • I principali processi storici che caratterizzano il mondo medievale; • Le principali tappe dello sviluppo dell'innovazione tecnico-scientifica e della conseguente innovazione tecnologica; • Aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità; • Luoghi della memoria del proprio ambiente e del territorio di vita. 		

Competenze specifiche	Conoscenze	Abilità	Metodologie didattiche
<p>Individuare trasformazioni intervenute nelle strutture delle civiltà nella storia e nel paesaggio, nelle società</p>		<p>Organizzazione delle informazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> – Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali. – Costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate in strutture/quadri concettuali idonei a individuare continuità, discontinuità, trasformazioni, stabilire raffronti e comparazioni, nessi premessa-conseguenza (dissolvimento dell’Impero romano; invasioni barbariche; Sacro Romano Impero; Crociate, feudalesimo; nascita degli Stati Nazionali in Europa e permanere dei localismi in Italia; Comuni, nascita della borghesia e del ceto finanziario-bancario; Signorie; caduta dell’Impero romano d’Oriente e grandi scoperte geografiche). – Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale (dalle storie alla Storia). 	<ul style="list-style-type: none"> – Lavori individuali. – Lavori a coppie. – Lavori di gruppo con elementi di cooperative learning. – Didattica laboratoriale. – Brainstorming e attività di riflessione. – Lezione frontale e partecipata.

Competenze specifiche	Conoscenze	Abilità	Metodologie didattiche
		<ul style="list-style-type: none"> – Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate. 	
<p>Utilizzare conoscenze e abilità per orientarsi nel presente, per comprendere i problemi fondamentali del mondo contemporaneo, per sviluppare atteggiamenti critici e consapevoli</p>		<p>Strumenti concettuali</p> <ul style="list-style-type: none"> – Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali (quadri di civiltà; linee del tempo parallele; fatti ed eventi cesura; cronologie e periodizzazioni). – Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati, a partire dalle vestigia presenti nel territorio d'appartenenza. – Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile. <p>Produzione scritta e orale</p> <ul style="list-style-type: none"> – Produrre testi, utilizzando conoscenze, selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali. 	<ul style="list-style-type: none"> – Lavori individuali. – Lavori a coppie. – Lavori di gruppo con elementi di cooperative learning. – Didattica laboratoriale. – Brainstorming e attività di riflessione. – Lezione frontale e partecipata.

Competenze specifiche	Conoscenze	Abilità	Metodologie didattiche
		<ul style="list-style-type: none"> – Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina. 	

Raccordi con le altre discipline	Competenze chiave e di cittadinanza
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Comunicazione nella madrelingua <ul style="list-style-type: none"> – Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti. 2. Competenza digitale <ul style="list-style-type: none"> – Utilizzare con dimestichezza le più comuni. – tecnologie dell'informazione e della comunicazione, individuando le soluzioni potenzialmente utili ad un dato contesto applicativo, a partire dall'attività di studio. 3. Imparare ad imparare <ul style="list-style-type: none"> – Acquisire ed interpretare l'informazione. – Individuare collegamenti e relazioni; trasferire in altri contesti. – Organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale ed informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro. 4. Spirito di iniziativa e imprenditorialità <ul style="list-style-type: none"> – Assumere e portare a termine compiti e iniziative. Pianificare e organizzare il proprio lavoro; realizzare semplici progetti.

Evidenze

- Colloca gli eventi storici all'interno degli organizzatori spazio-temporali.
- Sa utilizzare le fonti (leggerle e confrontarle).
- Organizza le conoscenze acquisite in mappe concettuali o schemi riassuntivi.
- Individua relazioni causali e temporali nei fatti storici.

Compiti di realtà

- Organizzare linee del tempo parallele collocando alcuni eventi delle principali civiltà della storia.
- Organizzare mappe concettuali relative ad alcune strutture di civiltà della storia e alla loro evoluzione.
- Reperire notizie e documenti da fonti diverse: libri, visite, ricerche su internet: confrontare, valutare, selezionare informazioni e documenti.
- Confrontare le diverse civiltà a seconda delle differenze/analogie nelle loro strutture; collocare in linee del tempo diacroniche e sincroniche la loro evoluzione e le loro principali trasformazioni.

Classe III secondaria di primo grado

Competenze specifiche	Conoscenze	Abilità	Metodologie didattiche
<p>Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi della storia della propria comunità, del Paese, delle civiltà</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Elementi costitutivi del processo di ricostruzione storica (il metodo storico): scelta del problema/tema (problematizzazione e tematizzazione); formulazione della/e ipotesi; ricerca di fonti e documenti; utilizzo di testi storici e storiografici; analisi delle fonti e inferenza; raccolta delle informazioni; verifica delle ipotesi; produzione del testo. - Concetti di: traccia - documento - fonte. - Tipologie di fonti: fonte materiale, fonte scritta, fonte orale, fonte iconografica ... - Funzione di: musei, archivi, biblioteche, monumenti, centri storici. - Componenti delle società organizzate; strutture delle civiltà. - Vita materiale (rapporto uomo-ambiente, strumenti e tecnologie); economia; organizzazione sociale; organizzazione politica e istituzionale; religione; cultura. - Concetti correlati a: 	<p>Uso delle fonti</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere alcune procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici, nelle biblioteche e negli archivi. - Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti, relativi a quadri concettuali e di civiltà, fatti ed eventi dalla caduta dell'Impero Romano d'Occidente al Rinascimento 	<ul style="list-style-type: none"> - Lavori individuali. - Lavori a coppie. - Lavori di gruppo con elementi di cooperative learning. - Didattica laboratoriale. - Brainstorming e attività di riflessione. - Lezione frontale e partecipata.

Competenze specifiche	Conoscenze	Abilità	Metodologie didattiche
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Vita materiale</i>: economia di sussistenza, nicchia ecologica, ecc. • <i>Economia</i>: agricoltura, industria, commercio, baratto, moneta ecc. • <i>Organizzazione sociale</i>: famiglia, tribù, clan, villaggio, città ... divisione del lavoro, classe sociale, lotta di classe, ecc. • <i>Organizzazione politica e istituzionale</i>: • monarchia, impero, stato, repubblica, democrazia, imperialismo ecc. – diritto, legge, costituzione, ecc. • <i>Religione</i>: monoteismo, politeismo, ecc. • <i>Cultura</i>: cultura orale e cultura scritta ecc. <p>– Linguaggio specifico</p> <p>– Processi fondamentali – collocazione spazio-temporale, periodizzazioni, le componenti dell'organizzazione della società, grandi eventi e macrotrasformazioni relativi a:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Storia italiana, europea e 		

Competenze specifiche	Conoscenze	Abilità	Metodologie didattiche
	<p>mondiale: i momenti fondamentali della storia italiana dalla caduta dell'Impero romano d'occidente alle forme di insediamento e di potere tardo medievali;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Storia locale: i principali sviluppi storici che hanno coinvolto il proprio territorio; • Concetti storiografici: evento, permanenza, contesto, processo, fatto storico, problema storiografico, rivoluzione, eventi/personaggi cesura ... • Concetti interpretativi • classe sociale, nicchia ecologica, lunga durata • Concetti storici • invasioni barbariche, feudalesimo, nobiltà, borghesia; • Principali periodizzazioni della storiografia occidentale: tardo impero, alto medioevo, basso medioevo; 		

Competenze specifiche	Conoscenze	Abilità	Metodologie didattiche
	<ul style="list-style-type: none"> • Cronologia essenziale della storia occidentale con alcune date paradigmatiche e periodizzanti; • I principali fenomeni sociali, economici e politici che caratterizzano il mondo medievale, anche in relazione alle diverse culture; • I principali processi storici che caratterizzano il mondo medievale; • Le principali tappe dello sviluppo dell'innovazione tecnico-scientifica e della conseguente innovazione tecnologica; • Aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità; • Luoghi della memoria del proprio ambiente e del territorio di vita. 		

Competenze specifiche	Conoscenze	Abilità	Metodologie didattiche
<p>Individuare trasformazioni intervenute nelle strutture delle civiltà nella storia e nel paesaggio, nelle società</p>		<p>Organizzazione delle informazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> – Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali. – Costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate in strutture/quadri concettuali idonei a individuare continuità, discontinuità, trasformazioni, stabilire raffronti e comparazioni, nessi premessa-conseguenza (dissolvimento dell’Impero romano; invasioni barbariche; Sacro Romano Impero; Crociate, feudalesimo; nascita degli Stati Nazionali in Europa e permanere dei localismi in Italia; Comuni, nascita della borghesia e del ceto finanziario-bancario; Signorie; caduta dell’Impero romano d’Oriente e grandi scoperte geografiche). – Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale (dalle storie alla Storia). 	<ul style="list-style-type: none"> – Lavori individuali. – Lavori a coppie. – Lavori di gruppo con elementi di cooperative learning. – Didattica laboratoriale. – Brainstorming e attività di riflessione. – Lezione frontale e partecipata.

Competenze specifiche	Conoscenze	Abilità	Metodologie didattiche
		<ul style="list-style-type: none"> – Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate. 	
<p>Utilizzare conoscenze e abilità per orientarsi nel presente, per comprendere i problemi fondamentali del mondo contemporaneo, per sviluppare atteggiamenti critici e consapevoli</p>		<p>Strumenti concettuali</p> <ul style="list-style-type: none"> – Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali (quadri di civiltà; linee del tempo parallele; fatti ed eventi cesura; cronologie e periodizzazioni). – Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati, a partire dalle vestigia presenti nel territorio d'appartenenza. – Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile. <p>Produzione scritta e orale</p> <ul style="list-style-type: none"> – Produrre testi, utilizzando conoscenze, selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali. 	<ul style="list-style-type: none"> – Lavori individuali. – Lavori a coppie. – Lavori di gruppo con elementi di cooperative learning. – Didattica laboratoriale. – Brainstorming e attività di riflessione. – Lezione frontale e partecipata.

Competenze specifiche	Conoscenze	Abilità	Metodologie didattiche
		<ul style="list-style-type: none"> - Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina. 	

Raccordi con le altre discipline	Competenze chiave e di cittadinanza
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Comunicazione nella madrelingua <ul style="list-style-type: none"> – Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti. 2. Competenza digitale <ul style="list-style-type: none"> – Utilizzare con dimestichezza le più comuni. – tecnologie dell'informazione e della comunicazione, individuando le soluzioni potenzialmente utili ad un dato contesto applicativo, a partire dall'attività di studio. 3. Imparare ad imparare <ul style="list-style-type: none"> – Acquisire ed interpretare l'informazione. – Individuare collegamenti e relazioni; trasferire in altri contesti. – Organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale ed informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro. 4. Spirito di iniziativa e imprenditorialità <ul style="list-style-type: none"> – Assumere e portare a termine compiti e iniziative. Pianificare e organizzare il proprio lavoro; realizzare semplici progetti.

Evidenze

- Colloca gli eventi storici all'interno degli organizzatori spazio-temporali.
- Sa utilizzare le fonti (reperirle, leggerle e confrontarle).
- Organizza le conoscenze acquisite in quadri di civiltà.
- Individua relazioni causali e temporali nei fatti storici.
- Confronta gli eventi storici del passato con quelli attuali, individuandone elementi di continuità/ discontinuità/similitudine/somiglianza o di diversità.
- Collega fatti d'attualità ad eventi del passato e viceversa, esprimendo valutazioni.

Compiti di realtà

- Organizzare linee del tempo parallele collocando alcuni eventi delle principali civiltà della storia.
- Organizzare mappe concettuali relative ad alcune strutture di civiltà della storia e alla loro evoluzione.
- Reperire notizie e documenti da fonti diverse: libri, visite, ricerche su internet: confrontare, valutare, selezionare informazioni e documenti.
- Confrontare le diverse civiltà a seconda delle differenze/analogie nelle loro strutture.
- Operare confronti tra alcuni elementi strutturali delle civiltà passate e la contemporaneità: strutture politiche, forme di organizzazione sociale e familiare, religiosità, cultura, scienza e tecnologia, economia (es. l'evoluzione delle forme di stato e di governo; le strutture e i ruoli sociali e familiari; religiosità e culti dei morti; filosofia e scienza; dall'economia di sopravvivenza, alle economie antiche, alla borghesia medievale, alla nascita del capitalismo industriale ...); individuare la presenza di elementi strutturali passati in società contemporanee.
- Reperire nell'ambiente di vita reperti e vestigia della storia, dell'arte, della cultura del passato: farne oggetto di analisi, rapporti, relazioni, presentazioni.
- Analizzare i principali eventi del Novecento reperendo documenti, testimonianze da fonti diverse: confrontare, valutare, selezionare le informazioni. Trarre ipotesi, valutazioni, conclusioni anche analizzando i nessi premessa-conseguenza tra gli eventi; collegare la microstoria alla macrostoria, con particolare riguardo alla storia familiare e della propria comunità.
- Considerare alcune tra le principali scoperte scientifiche e tecnologiche del Novecento e analizzarne le principali conseguenze.
- Analizzare gli squilibri di sviluppo presenti nel pianeta e farne oggetto di studio dal punto di vista ambientale, economico, socio-politico.

Evidenze

Compiti di realtà

- Acquisire , condividere, produrre semplici informazioni di carattere demografico, storico, economico, sociale, culturale da testi o da Internet.